



CICONIA CICONIA

Vous allez prochainement accueillir le spectacle Ciconia Ciconia et nous nous en réjouissons. Voici une petite fiche qui rappelle certains points importants au bon déroulement de l'accueil de ce spectacle.

Pour qui ? :

Tout d'abord, nous rappelons que ce spectacle est à destination des enfants :

- il est écrit pour être joué dans les écoles et plus exactement dans les salles de classe.
- ce qui signifie qu'il doit s'inscrire dans le cadre de **représentations scolaires**.
- il est à destination des classes de **CE1, CE2 et CM1**

Techniquement :

Le décor de ce spectacle est léger et nous n'avons pas de demande particulière d'un point de vue technique.

En revanche, il faut s'assurer avec l'école que nous aurons :

- **accès à une salle pour entreposer nos affaires et que la comédienne puisse se costumer.** Idéalement une salle isolée avec une table et une chaise. Sinon, possible aussi dans la salle des professeurs.
- **Jauge : 1 seule classe** (30 élèves max)
- **2 représentations par jour maximum** (une matin et une après-midi)

Comment ça se passe ?...

L'enseignant commence son cours normalement. Ciconia, notre cigogne en retour de migration, va entrer dans la classe de manière impromptue, **sans que les enfants soient au courant qu'ils vont assister à un spectacle.**

Le professeur est mis dans la confiance en amont.

- **Nous avons besoin de faire un petit point avec l'enseignant avant la représentation** afin de lui expliquer le déroulement exact du spectacle.

- **Nous avons besoin de voir la salle de classe en amont de la représentation.**

Ainsi, le 1^{er} jour de jeu, nous arrivons dans l'école dès que possible (avec le premier enseignant).

Dans le cas où nous rejouerions dans la même école au cours de la semaine, nous pourrions repérer les autres classes au fur et à mesure de l'avancée de la semaine.

Quoi qu'il arrive, **nous avons besoin d'être sur place au minimum une heure avant l'horaire de représentation.**

Points de Vigilance :

- Etre attentif aux horaires **de démarrage des classes, ainsi qu'aux horaires de récréation.**
Le spectacle dure environ 40 minutes puis est suivi d'une discussion à visée philosophique. La durée de la discussion peut varier de 15 à 30 minutes en fonction des horaires de l'école.
Il faut compter, au total, environ 1h15 d'intervention de la compagnie par classe. Il faut donc, idéalement, positionner l'horaire de représentation sur une plage horaire d'1h30 sans récréation.
- Ce spectacle **n'est pas prévu pour être joué en format tout public**

Nous sommes à votre totale disposition pour répondre à vos questions ou pour préciser certains points si nécessaire et **n'hésitez pas à nous contacter :**

Camille Perreau / 0617966290 / conatct@cie-entrenchienetloup.net