



c o m p a g n i e e n t r e c h i e n e t l o u p

OKAMI ET LES QUATRE SAISONS DU CERISIER

Spectacle déambulatoire en poussettes pour le très jeune public (1 à 4 ans)

Texte de présentation du spectacle

Les enfants traversent les quatre saisons d'une année, entre musique, chansons, théâtre et arts plastiques, faisant plusieurs escales autour d'un grand arbre. Des poussettes équipées permettent la diffusion de sons, la manipulation d'objets ; les accompagnants, eux, sont « régisseurs », car ils sont maîtres des déplacements et de différents effets de réalité augmentée, permettant aux enfants une expérience ludique et complète.

Tous ensemble, artistes, enfants et accompagnants s'élancent en une joyeuse cohorte pour 40 minutes d'un parcours autour du personnage d'Okami qui, aidé par ses amis Arbre, Escargot, Oiseau et Lune, finira par trouver ce qu'est demain...

Texte de présentation de la compagnie

Les spectacles d'Entre Chien et Loup sont essentiellement destinés à l'espace public ou aux lieux atypiques. Ils explorent de nouvelles formes de rapport aux spectateurs et à leur perception du temps de la représentation, en travaillant plus particulièrement sur les échelles d'espace, sur l'appropriation du son (bandes sonores spatialisées à écouter avec des casques) et sur la place du spectateur dans l'espace scénographique et l'espace public.

Distribution

Direction artistique, écriture, manipulation d'objets : Camille Perreau

Comédien : Stève Moreau

Composition musicale et sonore, musicien et co-écriture : Nicolas Forge

Musicienne : Elodie Bernigal et Pauline Coutellier (en alternance)

Régie générale : Corentin Check et Gérald Molé (en alternance)

Assistante à la mise scène : Sarah Douhaire

Constructeur : Fabien Barbot

Costumière : Sara Sandqvist

Conseillers artistiques : Carlo Deboisset (écriture), Valérie Larroque (direction du jeu), Thomas Casey (mouvement), Stéphane Amos (magie)

Production et diffusion : Marion Pancrazi

Affiche : Clotilde Perrin

Compagnie Entre chien et loup

contact production/diffusion: Marion Pancrazi – marion@cie-entrenchienetloup.net – 06 73 40 05 11

www.cie-entrenchienetloup.net

Le Pèlerin F - 71250 Saint-Vincent-des-Prés / Siret: 451 822 40 70 00 32 – Licence: 2/147168 et 3/147169

Mentions légales :

Production : Compagnie Entre chien et loup.

Coproductions et résidences : Centres Nationaux des Arts de la Rue et de l'Espace Public Le Fourneau / Brest (29), L'Abattoir / Chalon-sur-Saône (71), Lieux Publics / Marseille (13), Le Boulon / Vieux-Condé (59), Scène Nationale de l'Essonne / Agora-Desnos (91), Très Tôt Théâtre / Scène Conventionnée d'Intérêt National à Quimper (29), La Transverse / Corbigny (58), Le Théâtre / Scène Conventionnée de Laval (53), Espace Lino Ventura / Garges-lès-Gonesse (95).

Avec le soutien du Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil départemental de Saône-et-Loire, du Conseil départemental de l'Essonne, de la SACD / Auteurs d'espaces, de la SPEDIDAM, du Lab / Liaisons Arts Bourgogne, du Festival Le P'tit Pim / St-Point (71), des Poussettes RECARO.

La Compagnie Entre chien et loup est conventionnée par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté.

Jusqu'à 3 représentations dans la journée

Durée d'1 représentation = 40 min

Âge des enfants = de 1 à 4 ans

Jauge maximum par séance : 20 poussettes = 20 enfants + 40 pousseurs de poussettes = 60 personnes environ

Compagnie Entre chien et loup

contact production/diffusion: Marion Pancrazi – marion@cie-entrenchienetloup.net – 06 73 40 05 11
www.cie-entrenchienetloup.net

Le Pèlerin F - 71250 Saint-Vincent-des-Prés / Siret: 451 822 40 70 00 32 – Licence: 2/147168 et 3/147169