



c o m p a g n i e e n t r e c h i e n e t l o u p

SIMEON, SIMEONE

Spectacle pour salles de classes (uniquement)
du CE1 au CM2

Texte de présentation du spectacle

C'est du théâtre d'intervention surprise pour les élèves de primaire qui découvrent, à leur arrivée dans leur classe, un nouveau ou une nouvelle endormi.e sur son pupitre d'époque. *Siméon* ou *Siméone* vit pendant la Seconde Guerre Mondiale. Le texte, commandé à l'autrice Karin Serres, aborde l'enfance pendant la guerre, la séparation d'avec sa famille, la mort, l'entraide et la confiance, toujours à hauteur d'enfant. La scénographie, l'art plastique et l'univers sonore, ramenant des preuves de réel dans la fiction, permettent aux jeunes spectateurs de s'immerger dans la narration et d'entrer en empathie avec le personnage. Une comédienne et un comédien seront Siméone ou Siméon, leur partition sera singulière, et le spectacle, suivi d'une discussion à visée philosophique, pourra se jouer simultanément dans deux classes de primaire (CE1 au CM2) à la fois.

Texte de présentation de la compagnie

Créée, en 2004, autour de **Camille Perreau** et de son premier spectacle (*Les lampes de Paulette Wolkenwürze* – 2002), la **compagnie Entre chien et loup** regroupe aujourd'hui, au fil de ses projets une plasticienne et scénographe, une autrice, des comédien.ne.s, des musicien.ne.s, des créateur.trice.s sons et lumières, des constructeurs et régisseur.se.s. Elle destine essentiellement ses créations à l'espace public ou aux lieux atypiques. Au croisement des arts plastiques et du spectacle vivant, les projets mobilisent pleinement le spectateur, l'invitant à créer son propre parcours au sein des espaces investis.

Distribution

Camille Perreau : direction artistique, mise en scène et scénographie

Karin Serres : autrice

Valérie Larroque et **Stève Moreau** : interprètes

Sarah Douhaire : assistante à la mise en scène

Christophe Gravouilh : direction d'acteur

Nicolas Forge : composition sonore et vidéo

Sara Sandqvist : costumes

Emmanuel Bourgeau : construction

Corentin Check : technique

Durée

Compagnie Entre chien et loup

www.cie-entrenchienetloup.net

40 min de représentation + 20 min de discussion

Mentions légales :

Production : Compagnie Entre chien et loup

Coproduction : L'Azimut – Pôle National Cirque en Ile-de-France à Antony/Châtenay-Malabry (92), Très Tôt Théâtre – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Quimper (29), Le Créa – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Kingersheim (67), Théâtre du Champ Exquis – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Blainville-sur-Orne (14), Communauté de Communes Erdre et Gesvres (44).

Aides à la production : Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, Conseil départemental de Saône-et-Loire

La Compagnie Entre chien et loup est conventionnée par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté.

Contact

administration/production/diffusion/communication :
Marion Pancrazi
marion@cie-entrechienetloup.net – 06 73 40 05 11

Compagnie Entre chien et loup
www.cie-entrechienetloup.net

69 impasse de la Source - Le Pèlerin F - 71250 Saint-Vincent-des-Prés
Siret : 451 822 40 70 00 32 – PLATESV-R-2021-011854