



## c o m p a g n i e e n t r e c h i e n e t l o u p

### **SIMEON, SIMEONE**

Spectacle pour salles de classes (uniquement)  
du CE1 au CM2

#### Texte de présentation du spectacle

C'est du théâtre d'intervention surprise pour les élèves de primaire qui découvrent, à leur arrivée dans leur classe, un nouveau ou une nouvelle endormi.e sur son pupitre d'époque. *Siméon* ou *Siméone* vit pendant la Seconde Guerre Mondiale. Le texte, commandé à l'autrice Karin Serres, aborde l'enfance pendant la guerre, la séparation d'avec sa famille, la mort, l'entraide et la confiance, toujours à hauteur d'enfant. La scénographie, l'art plastique et l'univers sonore, ramenant des preuves de réel dans la fiction, permettent aux jeunes spectateurs de s'immerger dans la narration et d'entrer en empathie avec le personnage. Une comédienne et un comédien seront Siméone ou Siméon, leur partition sera singulière, et le spectacle, suivi d'une discussion à visée philosophique, pourra se jouer simultanément dans deux classes de primaire (CE1 au CM2) à la fois.

#### Texte de présentation de la compagnie

Créée, en 2004, autour de **Camille Perreau** et de son premier spectacle (*Les lampes de Paulette Wolkenwürze* – 2002), la **compagnie Entre chien et loup** regroupe aujourd'hui, au fil de ses projets une plasticienne et scénographe, une autrice, des comédien.ne.s, des musicien.ne.s, des créateur.trice.s sons et lumières, des constructeurs et régisseur.se.s. Elle destine essentiellement ses créations à l'espace public ou aux lieux atypiques. Au croisement des arts plastiques et du spectacle vivant, les projets mobilisent pleinement le spectateur, l'invitant à créer son propre parcours au sein des espaces investis.

#### Distribution

**Camille Perreau** : direction artistique, mise en scène et scénographie

**Karin Serres** : autrice

**Valérie Larroque** et **Stève Moreau** : interprètes

**Sarah Douhaire** : assistante à la mise en scène

**Christophe Gravouilh** : direction d'acteur

**Nicolas Forge** : composition sonore et vidéo

**Sara Sandqvist** : costumes

**Emmanuel Bourgeau** : construction

**Corentin Check** : technique

#### Durée

**Compagnie Entre chien et loup**

[www.cie-entrechienetloup.net](http://www.cie-entrechienetloup.net)

40 min de représentation + 20 min de discussion

Mentions légales :

**Production** : Compagnie Entre chien et loup

**Coproduction** : L'Azimut – Pôle National Cirque en Ile-de-France à Antony/Châtenay-Malabry (92), Très Tôt Théâtre – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Quimper (29), Le Créa – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Kingersheim (67), Théâtre du Champ Exquis – scène conventionnée d'intérêt national Art Enfance Jeunesse à Blainville-sur-Orne (14), Communauté de Communes Erdre et Gesvres (44).

**Aides à la production** : Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté, Conseil départemental de Saône-et-Loire

**La Compagnie Entre chien et loup est conventionnée par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté.**

Contact

administration/production/diffusion/communication :  
Marion Pancrazi  
[marion@cie-entrenchienetloup.net](mailto:marion@cie-entrenchienetloup.net) – 06 73 40 05 11

**Compagnie Entre chien et loup**  
[www.cie-entrenchienetloup.net](http://www.cie-entrenchienetloup.net)

69 impasse de la Source - Le Pèlerin F - 71250 Saint-Vincent-des-Prés  
Siret : 451 822 40 70 00 32 – PLATESV-R-2021-011854